

<b>TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE</b>	<b>CODICE SETTORE</b>	<b>SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE</b>	<b>CAMPI DISCIPLINARI</b>	<b>CFA</b>	<b>ORE DI LEZIONE</b>
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	ABST50	STORIA DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	4	30
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABPR17	DESIGN	DESIGN 3	8	100
	ABST51	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	ULTIME TENDENZE NELLE ARTI VISIVE	4	30
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	ABLE70	LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO	DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE	6	45
	ABVPA64	MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI ESPOSITIVI	PROGETTAZIONE DI ALLESTIMENTI	8	100
	ABVPA64	MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI ESPOSITIVI	ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI	6	75
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI			ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE E RELAZIONALI, TIROCINI, ECC.	4	
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE				10	125
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA				10	
				<b>60</b>	